

1979 - 2019



40 anni della Galleria Amici dell'Arte di Brissago

Via Leoncavallo 15, 6614 Brissago

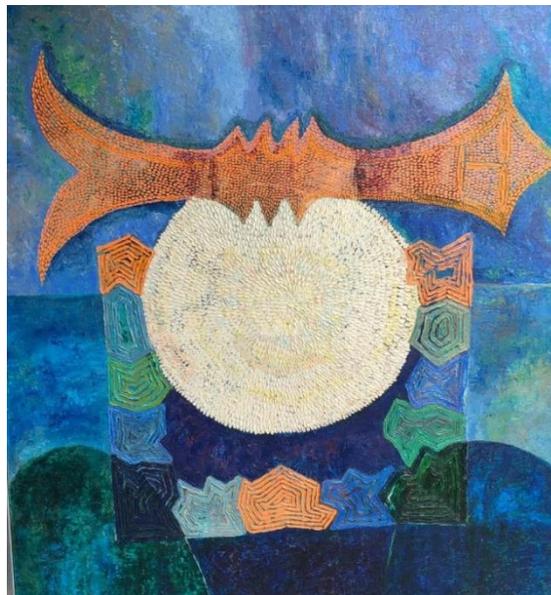
Tel. 091 793 4336

galleria@amiciartebrissago.ch

www.amiciartebrissago.ch

L'Associazione Amici dell'Arte di Brissago nacque nel 1979 per volere di un gruppo di artisti locali, supportato dall'allora direttore dell'Ente Turistico, signor Giuliano Branca. Si iniziò con una collettiva dei primi 19 artisti dell'associazione per poi proseguire con mostre personali: delle sorelle Verena Knobel e Betty Wehri-Knobel, poi Karl Iten e Willi Schwitter, di Hans Osolin che aveva creato e donato il logo alla Galleria. Del primo Comitato fecero parte Edoardo Catenazzi (presidente), Illa Noll, Walter Kern, Giancarlo Kuchler, Verena Knobel, Fausto Gallotti e Sonia Matter. Seguirono quali presidenti l'avv. Adriano Conti Rossini e Giuseppe Rossi.

Nel 1986 l'associazione promosse il restauro dell'affresco della fine del XV sec. a Cadogno.

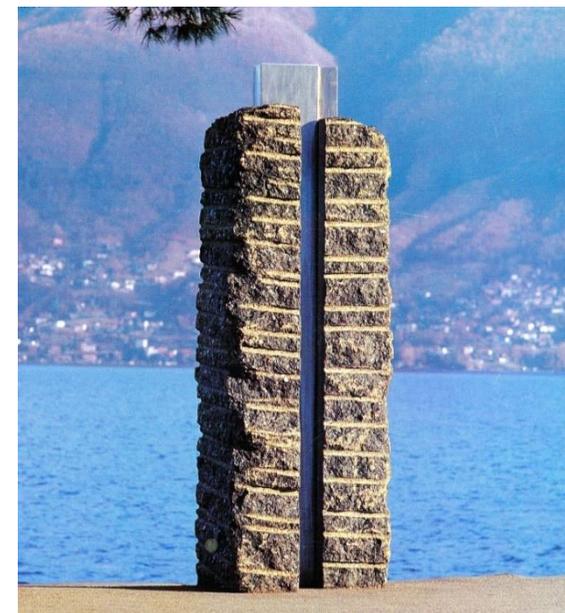


Claudio Baccalà

Nel 1987 su iniziativa di Tina Stolz, allora membro del comitato, partecipò all'"*Hommage a Leoncavallo*", con una mostra antologica sul musicista, concerti, conferenze e film insieme con il Municipio, l'Ente Turistico Brissago e Ronco e la Commissione Cultura e Tempo Libero. Seguì una mostra fotografica sul Grand Hotel, che in seguito bruciò e, malauguratamente, fu demolito.

In seguito l'associazione interruppe la sua attività, per mancanza di uno spazio espositivo. Per celebrare il 700° della Confederazione, nel 1991 la galleria, in collaborazione con il Municipio, organizzò una mostra collettiva di artisti prevalentemente brissaghesi nel rinomato ristorante Agorà di Angelo Conti Rossini e nella Sala del Consiglio Comunale.

Nel 1993, si sentì la necessità di far rivivere l'associazione e, con un'assemblea straordinaria di salvataggio, si costituì un nuovo comitato composto da Claudio Baccalà, Antonio Calabrò, Edith Walther, Silvio Quarta e Anita Carrara in qualità di presidente. Si affittò quindi un locale in zona centrale a Brissago. Claudio Baccalà e Antonio Calabrò furono i primi ad esporre le loro opere e avendo finalmente una sede, l'associazione decise di organizzare collaborazioni con pittori anche esterni al gruppo. Durante questo nuovo periodo si organizzò anche uno scambio con 13 artisti di Spiez.



Rolf Kröger

Nel corso degli anni seguenti seguirono numerose esposizioni e furono organizzati concorsi di pittura e di fotografia per le scuole. Ecco una piccola selezione, forzosamente incompleta, di artisti che

hanno lasciato l'impronta artistica sul nostro territorio:

Nel 1996 Franco Ghiringhelli, nel 1998, Rolf Kröger con una mostra di grandi sculture di granito, alcune delle quali si trovano tuttora sul lungolago di Brissago e Giacomo Antonini. Seguirono nel 2001 Pippo Spinocchia, professore di disegno all'Accademia di Brera e Benno Schulthess con una mostra in omaggio a San Francesco; oggi una sua fontana si trova sul lungolago di Brissago. In quell'occasione il Municipio mise a disposizione il sedime della casa Branca-Baccalà per una risottata. Nel 2002 esposero Jakob Bill grafico, figlio di Max e Hans Stadler, orafo di pregio.

Nel 2003 la Galleria si trasferì nell'attuale sede in Via Leoncavallo 15 e, sotto la presidenza di Caterina Vassena, organizzò delle esposizioni di Fra Roberto Pasotti e Delia Pantellini. Seguirono esposizioni di Claudio Baccalà e Jean-Paul Berta, Manlio Monti, Pierre Pedrolì, Maria Grazia Zaccheo, Danilo Storelli, Dario Bianchi, Hedi von Zelewsky, il pittore asconese Maurice Frido, Fausto Leoni, Carolina Marcacci Rossi, Edgardo Ratti e Maurizio Pozzorini, per citarne solo alcuni.



Fausto Leoni

Durante il 2013, sotto la presidenza di Eva Frassi, si organizzò l'esposizione "Brissago, com'era", quindi

una mostra di Fausto Gallotti, Pol Poroli, Vanna Alberti, Anita Carrara e Fiorella de Luigi, Elide Catenazzi, Luca Maggetti.

A partire dal 2016, sotto la presidenza di Carolina Marcacci Rossi si organizzano le esposizioni di Madeleine Läubli, arazzi, Gabriel Scheiwiller, il fotografo Gianni Cima, Malù Cortesi, Gerda Ritzmann paper-artist, Diana Joppini pittrice e Gianmario Togni scultore, Fabio Leoni, Efrem Beretta pittore e gli stupefacenti arazzi della moglie Berthe Beretta.



Gabriel Scheiwiller

Nel 2018 Hans-Ulrich Iselin ha proposto un'interessante mostra di tre pittrici basilesi con forti legami con Brissago: Elsa Möschlin-Hammar, Gustava Iselin-Haeger e Faustina Iselin. La mostra, che si è estesa anche alla Casa Branca-Baccalà, curata da Guido Magnaguagno, è stata sostenuta dal Progetto Parco Nazionale e dal Municipio di Brissago.

In occasione del 40mo anniversario dell'Associazione, quest'anno la Galleria esibisce una mostra collettiva di artisti brissaghesi, che marcarono il loro legame con il territorio e la storia della galleria. Si aggiungono esposizioni di Claudio Trapletti, Jürg Stamm, Franco Marcacci, Sergio Luban fotografo e a fine anno, come tradizione, un'associazione benefica, quest'anno la Fondazione Umanitaria Arcobaleno.



Faustina Iselin

L'obiettivo dell'Associazione Amici dell'Arte di Brissago è la promozione dell'arte e della cultura. Questo obiettivo viene concretizzato da un gruppo di persone entusiaste che lavora volontariamente con passione e grande impegno per lo scopo. Agli attuali nove membri del comitato, si aggiungono i numerosi sorveglianti volontari che sono indispensabili durante gli orari di apertura della galleria e che ringraziamo di cuore.



Berthe Beretta

Efrem Beretta

Ringraziamo anche sentitamente i soci contribuenti, il Municipio di Brissago, la Commissione Cultura e Turismo per il loro prezioso sostegno finanziario, che ci permette di mantenere viva la nostra attività e sui quali speriamo di poter contare anche in futuro.

Orari d'apertura:
da martedì a venerdì: 15.00 – 17.30
Sabato mattina: 10.00 – 11.30